

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
«ПИКАЛЁВСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»**

«ПРИНЯТО»:

педагогическим советом
МБОУ ДО «ПДШИ»
Протокол № 1 от 31.08.2021 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

МБОУ ДО «ПДШИ»
Приказ № 35 от 31.08.2021 г.

РАБОЧИЕ УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ
по дополнительным предпрофессиональным
программам
в области изобразительного искусства
на 2021-2022 учебный год

РАБОЧИЕ УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ
по дополнительным предпрофессиональным программам
в области изобразительного искусства
на 2021 -2022 учебный год

Рабочие учебные планы МБОУ ДО «Пикалёвская детская школа искусств» по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного искусства разработаны в 2013 году в соответствии с в соответствии с Законом Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», на основании федеральных государственных требований (далее – ФГТ), установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, утвержденных приказами Министерства культуры Российской Федерации № 156 от 12 марта 2012 года и №279 от 26 марта 2013 года , на основании лицензии МБОУ ДО «ПДШИ» на осуществление образовательной деятельности.

Учебные планы, определяют содержание и организацию образовательного процесса в МБОУ ДО «Пикалёвская детская школа искусств» по программам и разработаны с учетом преемственности образовательных программ в области изобразительного искусства среднего профессионального и высшего профессионального образования, сохранения единого образовательного пространства, индивидуального творческого развития обучающихся. Учебные планы предусматривают максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку обучающихся.

Учебные планы разработаны в соответствии с графиками образовательного процесса МБОУ ДО «ПДШИ» и сроками обучения по этим программам, и отражают структуру программ, установленную ФГТ, в части:

- наименования предметных областей и разделов;
- форм проведения учебных занятий;
- проведения консультаций;
- итоговой аттестации обучающихся с обозначением ее форм и их наименований.

Учебные планы определяют перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения, формы промежуточной аттестации, объем часов по каждому учебному предмету (максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку обучающихся).

Максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, предусмотренный программами не превышает 24 часов в неделю.

Общий объем аудиторной нагрузки обучающихся (без учета времени, предусмотренного на консультации, промежуточную аттестацию и участие обучающихся в творческой и культурно-просветительской деятельности ПДШИ) не превышает 14 часов в неделю.

Учебные планы программ содержат следующие предметные области (далее – ПО):

- ПО.01. Художественное творчество;

- ПО.02. История искусств

- ПО.03. Пленэрные занятия

и разделы: консультации, промежуточная аттестация, итоговая аттестация.

Предметные области обязательной и вариативной частей состоят из учебных предметов (далее – УП).

Данный объем часов, отведенный на консультации установлен ФГТ и является обязательным для выполнения. Количество консультационных часов, отведенных на учебные предметы в каждом классе МБОУ ДО «ПДШИ» распределяет самостоятельно.

**Дополнительная предпрофессиональная программа
«ЖИВОПИСЬ»**

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Структура и объем ОП	Вид занятий	Промежуточная аттестация /по полугодиям/		Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Количество аудиторных часов	Распределение по годам обучения							
				Зачеты, контр. /уроки	Экзамены				1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
									Количество учебных недель							
				35	10				4614+к	2025	2589 +к	32	33	33	33	33
	Обязательная часть			33	10	4369	1959	2410	Недельная нагрузка в часах							
ПО.01	Художественное творчество					3752	1745	2007								
ПО.01.УП.01	Основы изобразительной грамоты и рисование	мелкогрупповая	2,4	6	392	196	196	2	2	2	-	-	-	-	-	
ПО.01.УП.02	Прикладное творчество	мелкогрупповая	2,4,6		294	98	196	2	2	2	-	-	-	-	-	
ПО.01.УП.03	Лепка	мелкогрупповая	2,4,6		294	98	196	2	2	2	-	-	-	-	-	
ПО.01.УП.04	Рисунок	мелкогрупповая	7,9...-15	8...-14	891	396	495		-	-	3	3	3	3	3	
ПО.01.УП.05	Живопись	мелкогрупповая	8...-12,16	14	957	396	561	-	-	-	3	3	3	4	4	
ПО.01.УП.06	Композиция станковая	мелкогрупповая	7,9...-15	8...-14	924	561	363	-	-	-	2	2	2	2	3	
ПО.02	История искусств				477	214	263									
ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве	мелкогрупповая	2,4,6		147	49	98	1	1	1						
ПО.02.УП.02	История изобразительного искусства	мелкогрупповая	8...-14		330	165	165				1	1	1	1	1	
ПО.03	Пленэрные занятия				140	-	140									
ПО.03.УП.01	Пленэр	мелкогрупповая	8...-16		140	-	140				28	28	28	28	28	
Аудиторная нагрузка в неделю по всем предметным областям обязательной части:		-			-	-		7	7	7	9	9	9	10	11	
В.00	Вариативная часть (норма по ФГТ)		8,10													
В.01.УП.01	Основы цветоведения				132	66	66				1	1				
Максимальная нагрузка в неделю по всем областям								7	7	7	10	10	9	10	11	

К.04.00	Консультации						113							
К.04.01	Основы изобразительной грамоты и рисование	мелкогрупповая					6	2	2	2				
К.04.02	Прикладное творчество	мелкогрупповая					6	2	2	2				
К.04.03	Лепка	мелкогрупповая					6	2	2	2				
К.04.04	Рисунок	мелкогрупповая					20				4	4	4	4
К.04.05	Живопись	мелкогрупповая					20				4	4	4	4
К.04.06	Композиция станковая	мелкогрупповая					40				8	8	8	8
К.04.07	Беседы об искусстве	групповая					3	1	1	1				
К.04.08	История изобразительного искусства	мелкогрупповая					12				2	2	2	2
	Итого часов:						113	7	7	7	18	18	18	18
А.05.00	Аттестация	Итого недель						Количество недель						
ПА.05.01	<i>Промежуточная (экзаменационная)</i>	7						1	1	1	1	1	1	1
ИА.05.02	<i>Итоговая аттестация</i>	Итого												2
		2												
ИА.05.02.01	Композиция станковая	1												1
ИА.05.02.02	История изобразительного искусства	1												1
Резерв учебного времени		5												

Примечания к учебному плану:

1. Количество часов обязательной части учебного плана ДПП «Живопись» соответствует федеральным государственным требованиям (далее - ФГТ), в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов и количества часов консультаций.
2. Объем времени вариативной части, предусматриваемый на занятия обучающимся с присутствием преподавателя, может составлять до **40 процентов** от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия.
3. При реализации ДПП «Живопись» устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:

- мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек
 - групповые занятия – от 11 человек;
4. Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов в неделю.
 5. Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторские занятия.
 6. Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 4-8 классы – по 28 часов в год. Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце (кроме 8 класса)
 7. Консультации проводятся с целью подготовки, обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению учебного заведения. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени.
 8. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей.
 9. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.
 10. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

- *Основы изобразительной грамоты и рисование – по 2 часа в неделю;*
- *Прикладное творчество – по 1 часу в неделю;*
- *Лепка – по 1 часу в неделю;*
- *Рисунок- 4-6 классы – по 2 часа; 7-8 классы - по 3 часа в неделю;*
- *Живопись -4-6 классы – по 2 часа; 7-8 классы - по 3 часа в неделю;*
- *Композиция станковая - 4-6 классы – по 3 часа; 7-8 классы - по 4 часа в неделю;*
- *Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;*
- *История изобразительного искусства – по 1 часу в неделю.*

11. Промежуточная аттестация проводится по полугодиям в счет аудиторного времени; итоговая аттестация проводится в 8 классе.

<i>Предмет по учебному плану</i>	1класс		2класс		3класс		4 класс		5класс		6 класс		7 класс		8 класс		аудиторная	самост.	итого
<i>Основы изобразительной грамоты и рисование</i>	2	2	2	2	2	2											2+ 4	2+4	392
<i>Прикладное творчество</i>	2	1	2	1	2	1											2+4	1+2	294
<i>Лепка</i>	2	1	2	1	2	1											2+4	1+2	294
<i>Рисунок</i>							3	2	3	2	3	3	4	3	4	3	17	13	990
<i>Живопись</i>							3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	15	13	924
<i>Композиция станковая</i>							2	3	2	3	2	4	2	4	3	4	11	18	957
<i>Беседы об искусстве</i>	1	0,5	1	0,5	1	0,5			-	-	-		-		-		3	1,5	66
<i>История изобразительного искусства</i>							1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5	5	330
<i>Основы цветоведения</i>																			
<i>аудиторная</i>	7		7		7		9		9		9		10		11		69		1749
<i>самостоятельная</i>		4,5		4,5		4,5		8		9		11,5		11,5		11,5		65	1699,5
<i>Максимальная нагрузка в неделю</i>	11,5		11,5		11,5		17		18		20,5		21,5		22,5		134		3448,8