

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
«ПИКАЛЁВСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»**

«ПРИНЯТО»:

педагогическим советом
МБОУ ДО «ПДШИ»
Протокол № 1 от 31.08.2021 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

МБОУ ДО «ПДШИ»
Приказ №35 от 31.08.2021 г.

РАБОЧИЕ УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ

**по дополнительным общеразвивающим программам
художественной направленности
на 2021-2022 учебный год
(художественный отдел)**

Пояснительная записка

Рабочие учебные планы дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ художественной направленности разработаны МБОУ ДО «Пикалёвская детская школа искусств» на основании:

- * Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- * «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» в детских школах искусств по видам искусств (Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 №191-01-39/06- ГИ)
- * «Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (СанПиН 2.4.3648-20), утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 и «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (СанПиН 1.2.3685-21), утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. № 2;
- * Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации № 1726-р от 04 сентября 2014 года)
- * Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации № 196 от 09 ноября 2018 года «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», а также, в соответствии с Уставом и локальными актами МБОУ ДО «Пикалёвская детская школа искусств»

Учебные планы общеразвивающих программ разработаны с учетом опыта последних десятилетий по реализации в детских школах искусств программ художественно-эстетической направленности и многолетнего педагогического опыта преподавателей школы искусств.

Учебные планы **составлены по принципу вариативности для различных возрастных категорий**, обучающихся для привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию, и обеспечивают формирование художественно-эстетического и нравственного развития, воспитание здорового и безопасного образа жизни, устойчивого интереса к творческой деятельности, а также организации свободного времени подрастающего поколения.

Учебные планы направлены на:

- * *развитие мотивации личности ребёнка к познанию и творчеству;*
- * *овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;*
- * *формирование и развитие устойчивого интереса к самообразованию;*
- * *формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;*
- * *воспитание активного зрителя, участника творческой деятельности;*
- * *формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные предпрофессиональные образовательные программы;*

Рабочие учебные планы разработаны и утверждены МБОУ ДО «Пикалёвская детская школа искусств» самостоятельно (часть 5 статьи 12) с учетом настоящих Рекомендаций (часть 21 статьи 83), а также кадрового потенциала и материально-технических условий школы искусств, региональных особенностей.

Характеристика структуры учебного плана

Структура и содержание учебных планов направлены на удовлетворение различных образовательных потребностей обучающихся, на выявление и реализацию способностей детей на всех этапах обучения.

Настоящие рабочие учебные планы отражают структуру дополнительных общеразвивающих программ художественной направленности в образовательном процессе МБОУ ДО «ПДШИ» и определяют сроки реализации, перечень и последовательность изучения учебных предметов по годам обучения.

По каждой программе учебным планом определен объем учебной нагрузки. Содержание учебных планов основывается на реализации учебных предметов в области художественно-творческой деятельности, так и в области историко-теоретических знаний об изобразительном искусстве, и направлено:

- ✓ на формирование у обучающихся общих историко-теоретических знаний об искусстве;
- ✓ на приобретение начальных, базовых художественно-творческих умений и навыков.

Продолжительность одного академического часа устанавливается уставом образовательной организации и составляет 40 минут.

Примечания к учебному плану общеразвивающей программы художественной программы «Художественное искусство» (срок обучения 5 лет).

1. Учебный план содержат следующие предметные области:

1. *Художественно-творческая подготовка*
2. *Историко-теоретическая подготовка*

2. Возраст обучающихся по программе - от 6 до 18 лет.

3. Возраст для приема в 1-й класс - от 6,5 до 13 лет.

4. Максимальный объем аудиторной нагрузки рассчитывается с учетом доступного для ее реализации ресурса времени, обучающегося и составляет в неделю:

- ✓ в 1 классе - **4 часа**
- ✓ во 2 классе - **5,5 часов**
- ✓ с 3 по 5 класс - **6,5 часов**

5. При реализации общеразвивающей программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:

- *мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек*
- *групповые занятия – от 11 человек*

6. По всем предметам предусмотрены формы промежуточной аттестации: контрольный урок, зачёт.

Промежуточная аттестация проводится в рамках аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. При окончании изучения учебного предмета выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании школы искусств.

7. Итоговая аттестация проводится в выпускном классе в форме итогового зачета, творческого просмотра.

8. Обучающиеся последнего года обучения считаются окончившими полный курс образовательной программы.

9. Освоение программы помимо аудиторных часов, указанных в учебном плане, предусматривает самостоятельную работу обучающихся. Объем времени, необходимого для выполнения самостоятельной (домашней) работы установлен от 0,5 до 2 часов в неделю по каждому учебному предмету в соответствии с программой.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

общеразвивающей программы художественной направленности

«Художественное искусство» - срок обучения 5 лет

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета	Форма проведения урока	Годы обучения (классы) /количество аудиторных часов/ в неделю					Количество учебных недель в год	Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Итоговая аттестация
			I класс	II класс	III класс	IV класс	V класс		Контрольные уроки	Переводной зачет	Итоговый зачет	
ПО.1.	Художественно - творческая подготовка											
УП.1.1	<i>Основы изобразительной грамоты</i>	<i>мелкогрупповая</i>	2	2,5				34	2		4	
УП.1.2.	<i>Прикладное искусство</i>	<i>мелкогрупповая</i>	1	1				34	2		4	
УП.1.3	<i>Лепка</i>		1	1				34	2		4	
УП.1.4	<i>Рисунок</i>	<i>мелкогрупповая</i>			2	2	2	34		6, 8		10
УП.1.5	<i>Живопись</i>	<i>мелкогрупповая</i>			2	2	2	34		6, 8	10	
УП.1.6	<i>Станковая композиция</i>	<i>мелкогрупповая</i>			1	1	1	34		8	10	
УП.1.7	<i>Прикладная композиция</i>	<i>мелкогрупповая</i>			0,5	0,5	0,5	34	6		10	
ПО.2.	Историко-теоретическая подготовка											
УП 2.1	<i>Беседы об искусстве</i>	<i>мелкогрупповая</i>	-	1	1	1	1	34	4, 6, 8			10
ИТОГО часов в неделю:			4	5,5	6,5	6,5	6,5					
Общее количество в год:			136	187	221	221	221	34				

№	Учебный предмет	Формы проведения промежуточной аттестации					Итоговая аттестация
		I класс	II класс	III класс	IV класс	V класс	
ПО.1.	Художественно - творческая подготовка						
УП.1.1	<i>Основы изобразительной грамоты</i>	Просмотр работ	Итоговый просмотр				
УП.1.2.	<i>Прикладное искусство</i>	Просмотр работ	Итоговый просмотр				
УП.1.3	<i>Лепка</i>	Просмотр работ	Итоговый просмотр				
УП.1.4	<i>Рисунок</i>			Просмотр работ	Просмотр работ		Выпускной экзамен
УП.1.5	<i>Живопись</i>			Просмотр работ	Просмотр работ	Итоговый просмотр	
УП.1.6	<i>Станковая композиция</i>				Просмотр работ	Итоговый просмотр	
УП.1.7	<i>Прикладная композиция</i>			Просмотр работ		Итоговый просмотр	
ПО.2.	Историко-теоретическая подготовка						
УП 2.1	<i>Беседы об искусстве</i>		Контрольный урок	Контрольный урок	Контрольный урок		Выпускной экзамен
ИТОГО:		3	4	4	4	3	2

Примечания к учебному плану общеразвивающей программы художественной программы «Изобразительное искусство» (срок обучения 3 года)

1. Возраст обучающихся по программе - от 7 до 12 лет.

2. Возраст для приема в 1-й класс - от 7 до 9 лет.
3. Максимальный объем аудиторной нагрузки рассчитывается с учетом доступного для ее реализации ресурса времени, обучающегося и составляет в неделю:
 - ✓ в 1 классе - **4 часа**
 - ✓ во 2 классе - **5 часов**
 - ✓ в 3 класс - **6 часов**
4. При реализации общеразвивающей программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:
 - *мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек*
 - *групповые занятия – от 11 человек*
5. По всем предметам предусмотрены формы промежуточной аттестации: контрольный урок, зачёт. Промежуточная аттестация проводится в рамках аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. При окончании изучения учебного предмета выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании школы искусств.
6. Итоговая аттестация проводится в выпускном классе в форме итогового зачета, творческого просмотра.
7. Обучающиеся последнего года обучения считаются окончившими полный курс образовательной программы.
8. Освоение программы помимо аудиторных часов, указанных в учебном плане, предусматривает самостоятельную работу обучающихся. Объем времени, необходимого для выполнения самостоятельной (домашней) работы установлен от 0,5 до 2 часов в неделю по каждому учебному предмету в соответствии с программой.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
общеразвивающей программы художественной направленности
«Изобразительное искусство» - срок обучения 3 года

№ п/п	Наименование учебного предмета	Форма проведения урока	Годы обучения (классы) / количество аудиторных часов/ в неделю			Количество учебных недель в год	Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Итоговая аттестация
			I класс	II класс	III класс		Контрольные уроки	Переводной зачет	
УП.1.	<i>Основы изобразительного искусства</i>	<i>мелкогрупповая</i>	2	2,5	3	34	1,3, 5	2, 4	6
УП.2.	<i>Декоративно-прикладное искусство</i>	<i>мелкогрупповая</i>	2	2,5	3	34	1,3, 5	2, 4	6
ИТОГО часов в неделю:			4	5	6				
Общее количество в год:			136	187	204	34			

№	Учебный предмет	Формы проведения промежуточной аттестации		Итоговая аттестация
		I класс	II класс	
УП.1.	<i>Основы изобразительного искусства</i>	Просмотр работ	Просмотр работ	Итоговая работа
УП.2.	<i>Декоративно-прикладное искусство</i>	Просмотр работ	Просмотр работ	Итоговая работа
ИТОГО:		2	2	2