

«ПРИНЯТО»:
Педагогическим советом
Протокол от 31.08.2020 г. № 1

«УТВЕРЖДЕНО»:
Приказом МБОУ ДО «ДШИ»
от 31.08. 2020 г. № 39

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
общеразвивающей программы художественной направленности
«Музыкальное исполнительство» /народные инструменты/
на 2020-2021 учебный год

№ п/п	Наименование предметной области / учебного предмета/	Форма проведения урока	Годы обучения (классы) /количество аудиторных часов/ в неделю					Количество учебных недель в год	Промежуточная аттестация (по полугодиям)			Итоговая аттестация
			I класс	II класс	III класс	IV класс	V класс		Контрольные уроки	Переводной зачет	Итоговый зачет	
ПО 1.	Исполнительская подготовка											
1.1.	<i>Основы музыкального исполнительства</i>	<i>индивидуальная</i>	1,5	2	2	2	2	34		2,4,6,8		10
1.2.	<i>Ансамбль/оркестр</i>	<i>мелкогрупповая/ групповая</i>	0,5	0,5	1,5	1,5	1,5	34			10	
1.3.	<i>Оркестровый инструмент</i>	<i>индивидуальная</i>	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	34			10	
1.4.	<i>Общее фортепиано</i>	<i>индивидуальная</i>	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	34	2,4,6,8		10	
ПО 2.	Историко-теоретическая подготовка											
2.1.	<i>Основы музыкальной грамоты</i>	<i>мелкогрупповая</i>	2	1	1	1	1	34		2,4,6,8		10
2.2.	<i>Беседы о музыке</i>	<i>мелкогрупповая</i>	-	1	1	1	1	34	2,4,6,8		10	
	ИТОГО часов в неделю:		5	5,5	6,5	6,5	6,5					
	Общее количество в год:		170	187	221	221	221	34				
	ИТОГО часов по программе:		1020									

*Перечень учебных предметов по выбору: *оркестровый инструмент (баян, аккордеон, балалайка, домра, гитар*

Примечание к учебному плану:

- Максимальный объем аудиторной нагрузки рассчитывается с учетом доступного для ее реализации ресурса времени, обучающегося и составляет в неделю:
 - ☒ в 1 классе - **5 часов**
 - ☒ во 2 классе - **5,5 часов**
 - ☒ с 3 по 5 класс - **6,5 часов**

2. При реализации программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:
 - ☒ индивидуальные занятия;
 - ☒ мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек
 - ☒ групповые занятия – от 11 человек
3. Финансирование работы концертмейстеров планируется из расчета до 100 процентов объема времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по соответствующим учебным предметам в пределах имеющихся бюджетных финансовых средств.
4. По всем предметам предусмотрены формы промежуточной аттестации: контрольный урок, переводной зачет концертное выступление, тест, музыкальная викторина. Промежуточная аттестация проводится в рамках аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. При окончании изучения учебного предмета выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании школы искусств.
5. Итоговая аттестация проводится в 5 (выпускном) классе в форме итогового зачета по учебным предметам «Основы музыкального исполнительства» и «Основы музыкальной грамоты».

№	Учебный предмет	Формы проведения промежуточной аттестации					Итоговая аттестация
		I класс	II класс	III класс	IV класс	V класс	V класс
1.	Исполнительская подготовка						
1.1.	<i>Основы музыкального исполнительства</i>	Переводной зачет	Переводной зачет	Переводной зачет	Переводной зачет		Итоговый зачет
1.2.	<i>Ансамбль/оркестр</i>					Контр/урок	
1.3.	<i>Оркестровый инструмент</i>					Контр/урок	
1.4.	<i>Общее фортепиано</i>	Контр/урок	Контр/урок	Контр/урок	Контр/урок	Контр/урок	
2.	Историко-теоретическая подготовка						
2.1.	<i>Основы музыкальной грамоты</i>	Переводной зачет	Переводной зачет	Переводной зачет	Переводной зачет		Итоговый зачет
2.2.	<i>Беседы о музыке</i>		Контр/урок	Контр/урок	Контр/урок	Контр/урок	
ИТОГО:		3	4	4	4	4	2

6. Обучающиеся последнего года обучения считаются окончившими полный курс программы и получают Свидетельство установленного образца.
7. Освоение программы, помимо аудиторных часов, указанных в учебном плане, предусматривает самостоятельную работу обучающихся. Объем времени, необходимого для выполнения самостоятельной (домашней) работы установлен от 0,5 до 2 часов в неделю по каждому учебному предмету в соответствии с программой.